

Innhold

Forord	5
Kapittel 1	
Innledning	10
Motvekt til instrumentelle tilnærminger	13
Motvekt til heroiske lederforståelser	17
Ledelse skjer i praksis	19
Mot en klokere ledelsesforskning	22
Kapittel 2	
Klokskap og makt	26
Når regler kommer til kort	27
Kunnskapens bruksområder	30
Praktisk klokskap	32
Lederens kropp og følelser	36
Å oppøve praktisk klokskap	38
Reflekterende praksiser	40
Det som for mennesket er best?	42
Makt og kunnskap	45
Å definere og bli definert	46
Kapittel 3	
Ledelse i høytpresterende miljøer	48
Jakten på grensesprengende prestasjoner	49
Idrettens sosiale egenart	53
Kunstens sosiale egenart	54

Lederroller i høytpresterende miljøer	57
Metodisk tilnærming	59

Kapittel 4

Involvering og styrking av kollektivets ressurser	66
Fra autoritær til involverende ledelse	68
Nyskaping og samskaping av ballettverk	72
Involvering gjennom team-organisering	74
Medvirkning, medbestemmelse og merarbeid	77
Forsterke, forbedre og fornye	79
Å lede seg selv og andre	80
Kollektive læringsprosesser	82
Refleksjon og erfaringsbasert læring	85

Kapittel 5

Konkurransen, motivasjon og store følelser	90
Den harde kampen om plassene	92
Sinne og misunnelse	94
Sårbarhet	97
Å skape tillit og trygghet i sårbart landskap	101
Muligheter for fellesskap	104
Primadonnaledelse	106

Kapittel 6

Helse, prestasjon og grenseoverskridelse	112
Idealet om perfektjon	114
Raskere, høyere, sterkere	118
Smerte som grenseoverskridelse	122
Skader, skam og tabuer	124
Arbeid for åpenhet	131
Investeringer i karrieren	136