

# Innhold

<b>Forord</b> .....	5
<b>Innledning: Dokumenter i praksis</b> .....	12
Hva er et dokument? .....	15
Dokumenter som både ting og tegn .....	16
Hvordan bruke denne boka? .....	20
Dokumenter som tverrfaglig samlingspunkt .....	23
Bokas struktur .....	26
<b>Del 1</b>	
<b>PRAKSISORIENTERT DOKUMENTANALYSE: ANALYTISKE OGMETODISKE GREP</b> .....	29
<i>Kapittel 1</i>	
<b>Dokumentsteder</b> .....	31
Å gjøre feltarbeid i dokumentene .....	36
Dokumentskapte steder .....	37
Steder der dokumenter er – og ikke er .....	39
Oppsummering .....	43
Eksempel 1. Stortinget som dokumentsted .....	44
<i>Kapittel 2</i>	
<b>Dokumentverktøy</b> .....	47
Samfunnsmaskineriets små og store verktøy .....	48
Politikkens teknologier .....	51
Kunnskapens teknologier .....	53
Økonomiens og markedets teknologier .....	55
Oppsummering .....	57
Eksempel 2. Evalueringsrapporter som verktøy .....	58

*Kapittel 3*

<b>Dokumentarbeid</b> .....	61
Dokumenter som håndverk .....	64
Dokumentarbeid i byråkratiet .....	66
Bearbeiding av dokumenter .....	70
Former for lesing .....	74
Oppsummering .....	77
Eksempel 3. Å kunne skrive et godt dokument .....	78

*Kapittel 4*

<b>Dokumenttekster</b> .....	80
Hva er tekst? .....	83
Hva er sjanger? .....	83
Tekstlige elementer .....	85
Avsender og mottaker .....	85
Struktur og rigg .....	86
Argumentasjon og fortellerstruktur .....	88
Språk og stil .....	89
Tall, tabeller og grafer .....	90
Visuell utforming og grafiske elementer .....	93
Referanser .....	93
Sjangerens effekter .....	95
Dokumenters materialitet .....	97
Tekstens rikdom og kvaliteter .....	98
Oppsummering .....	99
Eksempel 4. Å følge tall og fortellerteknikker .....	100

*Kapittel 5*

<b>Dokumentsaker</b> .....	103
Hva er saken her? .....	105
Saklighet og sakkyndighet .....	107
Å følge saken .....	109
Saksomforming gjennom dokumenter .....	111
Saksetablering .....	112
Saksomforming .....	114
Konteksting .....	116
Oppsummering .....	120
Eksempel 5. Når dokumenter former miljøsaker .....	121

*Kapittel 6*

<b>Dokumentbevegelser</b> .....	<a href="#">125</a>
Å spore dokumentenes reiserute .....	<a href="#">126</a>
Dokumenter som forflytningsverktøy .....	<a href="#">128</a>
Effekter og reaksjoner .....	<a href="#">129</a>
Dokumentkjeder og oversettelser .....	<a href="#">132</a>
Tid, rytmer og sykluser .....	<a href="#">135</a>
Oppsummering .....	<a href="#">138</a>
Eksempel 6. Å sende en sak på høring .....	<a href="#">140</a>

*Kapittel 7*

<b>Praksisorientert dokumentanalyse: Metoden oppsummert</b> .....	<a href="#">143</a>
Dokumentsteder .....	<a href="#">144</a>
Dokumentverktøy .....	<a href="#">146</a>
Dokumentarbeid .....	<a href="#">148</a>
Dokumenttekster .....	<a href="#">149</a>
Dokumentsaker .....	<a href="#">150</a>
Dokumentbevegelser .....	<a href="#">151</a>
Avslutning .....	<a href="#">153</a>

**Del 2**

<b>PRAKTISK GJENNOMFØRING</b> .....	<a href="#">155</a>
-------------------------------------	---------------------

*Kapittel 8*

<b>Hvordan komme i gang?</b> .....	<a href="#">157</a>
Oppstart .....	<a href="#">158</a>
Hvor er dokumentene? .....	<a href="#">159</a>
Å få innsyn og tilgang .....	<a href="#">162</a>
Å gjøre arkivstudier .....	<a href="#">165</a>
Å bygge et tekstkorpus .....	<a href="#">167</a>
Å gjøre feltarbeid .....	<a href="#">169</a>
Å gjøre intervjuer .....	<a href="#">172</a>
Digital datainnsamling .....	<a href="#">173</a>
Hvordan beholde oversikten over materialet? .....	<a href="#">175</a>
Hva vil du finne ut? .....	<a href="#">180</a>
Problemstilling og analyse .....	<a href="#">180</a>
Hva gjør dokumentet med deg som leser? .....	<a href="#">182</a>
Skriving som arbeidsverktøy .....	<a href="#">183</a>
Om å bli en fagperson .....	<a href="#">185</a>

*Kapittel 9*

<b>Dokumenter i vår digitale tid</b> .....	<a href="#">187</a>
Hva er et digitalt dokument? .....	<a href="#">189</a>
Hvordan tolke det digitale skiftet? .....	<a href="#">191</a>
Digitale metoder .....	<a href="#">192</a>
Internett og sosiale medier .....	<a href="#">194</a>
Digitalt feltarbeid .....	<a href="#">196</a>
Digital tekstanalyse .....	<a href="#">197</a>
Digitale plattformer .....	<a href="#">201</a>

*Kapittel 10*

<b>Kildekritikk og forskningsetikk</b> .....	<a href="#">206</a>
Et Google-søk er aldri nøytralt .....	<a href="#">207</a>
Kildekritikk i vår digitale tid .....	<a href="#">209</a>
God forskningsetikk .....	<a href="#">212</a>
God referanseskikk .....	<a href="#">216</a>

**Del 3**

<b>FAGLIG FORDYPNING</b> .....	<a href="#">219</a>
--------------------------------	---------------------

*Kapittel 11*

<b>Hvor kommer denne boka fra?</b> .....	<a href="#">221</a>
Studier av teknologi, vitenskap og kunnskapsproduksjon .....	<a href="#">222</a>
Laboratoriestudiene .....	<a href="#">223</a>
Særegne steder: Ut av laboratoriet, inn i politikken og byråkratiet .	<a href="#">226</a>
Aktør-nettverk-teori .....	<a href="#">228</a>
Praksiser og programmer for styring .....	<a href="#">231</a>
Demokratiets teknologier .....	<a href="#">233</a>
Semiotikk, materiell semiotikk og den språklige vendingen .....	<a href="#">235</a>
Michel Foucault og ordene og tingene .....	<a href="#">239</a>
Kontekster og situasjoner .....	<a href="#">241</a>
Fortolkning, hermeneutikk og mening .....	<a href="#">243</a>
Kilder og kildekritikk: Å sette teksten fast .....	<a href="#">247</a>
Diskursanalyse og ideologikritikk .....	<a href="#">249</a>
Avslutning .....	<a href="#">252</a>

*Kapittel 12*

**Dokumentstudier til inspirasjon** ..... [253](#)

**Referanser** ..... [261](#)

**Stikkord** ..... [271](#)